

## Drie boeken lezen

Je leest vanaf januari tot aan juni drie boeken die we alvast voor je uitgezocht hebben. De boeken schaf je zelf aan, of je leent ze bij de bibliotheek. Bij elk boek ontvang je een uitgebreide leeswijzer met een samenvatting van het boek, een analyse van literaire aspecten en een aantal gespreksvragen die houvast bieden bij de boekbespreking. Zo dwaal je niet zo gauw af, en kom je tot echte verdieping.

De leesclubs Japanse Literatuur worden tegen de zomer 2019 afgesloten met een feestelijke bijeenkomst op een centrale plek in Nederland. Verschillende kenners van Japanse cultuur zijn daarbij te gast.

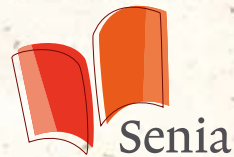
## Kosten

Deelnamekosten voor de leesclub bedragen € 18,50 per persoon. Daarvoor brengen we belangstellenden bij elkaar en helpen we om de eerste afspraken te maken. Verder ontvang je de leeswijzers die bij de drie boeken horen. De kosten voor de afsluitende dag zijn daarin niet inbegrepen.

## Interesse?

Stuur een mailtje naar [japan@senia.nl](mailto:japan@senia.nl).  
Op de website [www.senia.nl](http://www.senia.nl), in de rubriek programma's, Japanse literatuur, plaatsen we een overzicht van waar belangstellenden voor deze leesclubs wonen, en waar oprichtingsbijeenkomsten worden gehouden.

## Initiatiefnemers



Senia heeft bijna 1300 leesclubs literatuur, geschiedenis, biografieën, filosofie en kunstgeschiedenis, door heel Nederland. Senia richt nieuwe groepen op en verzorgt achtergrondinformatie bij boeken die geselecteerd zijn voor bespreking in de leesclubs.

[www.senia.nl](http://www.senia.nl)



Schwob, een initiatief van het Nederlands Letterenfonds, kiest elk jaar de 20-25 mooiste actuele herontdekkingen uit de wereldliteratuur. Voor alle titels biedt Schwob voor boekhandels en leesclubs leesclubpakketten aan, van discussielijsten tot auteurs en critici als leesclubleiders. Schwob organiseert jaarlijks zo'n 50 leesclubs door het hele land.

[www.schwob.nl](http://www.schwob.nl)

# Half-jaar *leesclub* Japanse literatuur

Vindt u de Japanse cultuur ook intrigerend? Wilt u zich hier verder in verdiepen door Japanse literatuur te lezen? Leesclub-organisatie Senia richt samen met 'Schwob', onderdeel van het Letterenfonds, begin 2019 Leesclubs voor Japanse Literatuur op.

## Soe werkt het?

Senia en Schwob brengen geïnteresseerden voor Japanse literatuur samen. Je leest de boeken in het Nederlands. De bedoeling is om leesclubs van 6 tot 8 personen samen te stellen. Je kunt je als belangstellende melden via [japan@senia.nl](mailto:japan@senia.nl). Er volgt dan een vrijblijvende oprichtingsbijeenkomst waarvoor mensen worden uitgenodigd die bij elkaar in de buurt wonen.



## Haruki Murakami **Norwegian Wood**

2013 | Atlas Contact | paperback € 15,00 e-book € 4,99 | 320 blz. | vertaald door Elbrich Fennema

Toru Watanabe is een eerlijke, stille en buitengewoon serieuze student in Tokio. Hij is dol op een mooie jonge vrouw genaamd Naoko, maar hun wederzijdse liefde wordt getekend door de tragische dood van hun beste vriend jaren geleden. Toru went aan het campusleven en de eenzaamheid en afzondering die hij daar ervaart, maar Naoko kan de druk en verantwoordelijkheid van het leven niet verdragen. Terwijl zij zich verder terugtrekt in haar eigen wereld, vindt Toru aansluiting bij de andere studenten en voelt hij zich aangetrokken tot Midori, een jonge, onafhankelijke en seksueel geëmancipeerde vrouw. Met deze roman brak Haruki Murakami door in Japan.



## Shusaku Endo **Het meisje dat ik achterliet**

2018 | Van Oorschot | € 24,99, e-book € 9,99 | 276 blz. | vertaald door Maria Smolders

Het meisje dat ik achterliet is een korte, aangrijpende roman over de keuzes van jonge volwassenen die leren wie ze zijn en wat ze willen in het leven. Het verhaal gaat over een weinig gemotiveerde student, Tsutomu Yoshioka, die gebukt gaat onder een gebrek aan geld en een behoefte aan seks. Hij heeft een kortstondige affaire met Mitsu, een naïef plattelandsmeisje. Ze delen het bed, hoewel zij daar nog niet aan toe is. Daarna laat hij haar vallen. Yoshioka vindt uiteindelijk een goede baan en legt het aan met het nichtje van de directeur van het bedrijf waar hij werkt.



## Yasushi Inoue **Het jachtgeweer**

2018 | Bananafish | € 12,50 | paperback, 64 blz. | vertaald door Jacques Westerhoven

Het jachtgeweer is een klein meesterwerk van Yasushi Inoue, een van Japans grootste literaire figuren, die in veel Westerse landen tot de bestverkochte auteurs behoort, maar in Nederland nog weinig bekendheid geniet. In deze zorgvuldig gecomponeerde raamvertelling ontvouwt zich in de brieven van drie vrouwen de tragische historie van een man. Elk schrijven zij een brief die een nieuwe betekenislaag toevoegt aan dit verhaal van een onmogelijke liefde. In zijn delicate, heel precieze taal vertelt Inoue een verhaal over liefde, dood en eenzaamheid.